

Odile MANDRETTE

Dossier de Presse de l'exposition

Au grand bazar des charmes

du 4 juin
au 26 juillet
2016

COLLÉGIALE SAINTE-CROIX
LOUDUN

Du mardi au samedi
de 10h30 à 12h30
et de 14h à 19h
Le dimanche de 14h à 19h
Entrée Libre

Renseignements au
05 49 98 62 00
ou sur www.ville-loudun.fr
Place Sainte-Croix
86200 LOUDUN



Ville de Loudun - Création graphique : CDPH - Impression : IVE (49) - Avril 2016 - Tous les ya penser recyclent.



Noces de Ronces, céramique et textile, 2015

SOMMAIRE

L'exposition « <i>Au grand bazar des charmes</i> »	page 3
Odile Mandrette	page 4
Autour de l'exposition	page 5
La Collégiale Sainte-Croix	page 6
Informations Pratiques	page 7



Collégiale Sainte-Croix

Place Sainte-Croix 86200 Loudun
tél : 05 49 98 62 00
collégiale.ste.croix@ville-loudun.fr

Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h. Le dimanche de 14h à 19h

Entrée Libre

L'exposition « Au grand bazar des charmes »



Le goût de la pavane, céramique, 2016



Robe cabotineuse, textile, 2016

La Collégiale Sainte-Croix accueillera du 4 juin au 26 Juillet 2016, l'artiste **Odile MANDRETTE pour un début d'été tout en douceur et en poésie.**

Cette artiste toulousaine aux multiples facettes, travaillant aussi bien la céramique que le textile, invitera les visiteurs dans son univers imaginaire où s'entremêlent délices de l'enfance, légèreté et sensibilité émotionnelle.

Odile MANDRETTE a fait des études aux Beaux-Arts de Toulouse, se spécialisant dans la production d'œuvres en terre cuite et céramique. Depuis 2007, elle y a également intégré le travail du fil et du textile créant ainsi des œuvres hybrides qui entraînent le spectateur vers de douces utopies.

Cette artiste a conçu pour la Collégiale Sainte-Croix une scénographie spécifique, véritable invitation au voyage et à la flânerie. Ainsi, autour du thème de la séduction et de la parade amoureuse, l'artiste a créé des « jardins » où viennent s'installer ses « *petits et grands héros d'étoffe ou de terre, [qui] s'empanachent de végétal, se fardent de pigments, se crochètent des crinières folles, se parent de matières cuites, s'incrument de gaufrés, s'enguirlandent de friandises, se couvrent de trésors sauvés du rebut, se font «beaux» à la seule fin de susciter un phénomène bien connu des neurosciences d'«attention-attraction».*¹

Au centre de la nef, se déploieront sept robes suspendues dans les airs, autant de clins d'œil à notre recherche d'harmonie et d'esthétisme.

L'exposition fera également l'objet d'une affiche-catalogue avec des photographies *in situ* et qui sera disponible à partir du 15 juin à l'accueil de la Collégiale.

Le vernissage de l'exposition aura lieu le vendredi 3 juin 2016 à 18h30 en présence de l'artiste. Des animations pour les scolaires en juin, mais également pour le jeune public durant les vacances scolaires seront organisées afin que chacun puisse s'approprier le travail de l'artiste. (cf page 5)

De plus deux visites commentées seront programmées les 5 juin et 10 juillet à 16h, afin de permettre aux visiteurs d'en savoir plus sur la démarche de l'artiste et sur sa technique.

¹Extrait de la note d'intention d'Odile Mandrette pour la création de cette exposition



Collégiale Sainte-Croix

Place Sainte-Croix 86200 Loudun

tél : 05 49 98 62 00

collegiale.ste.croix@ville-loudun.fr

Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h. Le dimanche de 14h à 19h

Entrée Libre

Odile MANDRETTE



Odile MANDRETTE est née à Toulouse en 1954. Après des études de sculpture et céramique de 1973 à 1979 aux Beaux Arts de la ville rose, elle installe son atelier non loin de cette cité à la tradition de terre cuite. Et c'est donc à partir de ce matériau privilégié qu'elle façonne ses premières sculptures.

1990 fut l'année de la découverte de l'art brut, remettant en cause fondamentalement la pratique «académique» enseignée aux Beaux Arts. L'introduction de la couleur, l'intégration d'objets anachroniques, la liberté de sujet, l'amènent à créer des personnages naïfs ou fantastiques, modelés et peints.

En 1993 elle entre dans la galerie Ginou Larrouilh de Biarritz pour 14 ans de collaboration exclusive et passionnelle.

Depuis 2007, elle participe à de nombreuses expositions d'Art singulier (Banne, Biennale Hors les normes à Lyon, Hang Art à Saffré, Arkan les arts à Caen, collectif Happy Art), ainsi qu'à des expositions en galeries (Galerie de l'Aéroport Toulouse-Blagnac, Galerie Alain Daudet...).

2007 sera aussi l'année où elle découvre les infinies propriétés du fil, du textile et du plastique pour les associer à la céramique, composant ainsi des œuvres hybrides porteuses de poésie malicieuse.

A ce jour elle continue ses recherches dans des techniques traditionnelles comme le crochet ou la broderie pour une création plus contemporaine.

Ses expositions :

- 1991 Exposition collective de céramique. Odysseus Blagnac.
- 1992 Galerie Art présent -Toulouse .
- 1993 Galerie Ginou Larrouilh -Biarritz
- 1994 Galerie Stock'art -Toulouse
- 1994 Exposition internationale d'art contemporain : Détours'94 - abattoirs de Billière(64)
- 1994 Foire d'art contemporain .-Valence (Espagne)
- 1995 Diagonale des arts - Cahors
- 1995 Exposition internationale d'art contemporain : Détours'95- abattoirs de Billière
- 1996 Salon des méridionaux -Toulouse
- 1996 Salon d'octobre- espace Montauriol –Montauban
- 1997 6ème printemps des arts - Limoges
- 1997 Salon des méridionaux -Toulouse

De 1996 à 2007, en permanence et en exclusivité à la galerie Ginou Larrouilh - Biarritz (64).

- 2008 Festival d'art singulier et contemporain - Banne (Ardèche)
- 2009 Galerie Singul'art- Lyon
- 2009 Biennale Hors les normes - Lyon
- 2009 Galerie Alain Daudet – Toulouse
- 2010 Galerie Singul'art – Lyon
- 2011 Hang art - Espace d'exposition dédié à l'art singulier - Saffré (44)
- 2011 Galerie Éclat d'art - Colmar
- 2011 Galerie de l'aéroport -Toulouse Blagnac
- 2011 Galerie Show room Fabrice Mulheim Biarritz
- 2012 Expositions d'art contemporain aux Sarabandes de Gourville
- 2012 Exposition du collectif Happy ART au musée des Beaux Arts de Pau
- 2012 Exposition avec le collectif d'artistes «happy art » à Sanary
- 2012 Galerie Saint Louis à Toulon
- 2013 Galerie Pop'up Biarritz
- 2013 Biennale Hors les Normes Lyon
- 2014 Galerie Pop'up Biarritz
- 2014 Arkan les arts - Caen
- 2015 Galerie Pop'up Biarritz



Collégiale Sainte-Croix

Place Sainte-Croix 86200 Loudun
tél : 05 49 98 62 00
collegiale.ste.croix@ville-loudun.fr

Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h. Le dimanche de 14h à 19h

Entrée Libre

Autour de l'exposition



Afin de mieux appréhender l'exposition, des animations de médiation sont prévues pour le jeune public et le public familial :

Visites commentées tout public :

Les dimanches 5 Juin et 10 Juillet à 16h
Gratuit

D'une durée d'une heure à une heure et demi, les ateliers jeune public permettent aux enfants de découvrir le travail de l'artiste de parcourir de manière ludique ses différentes thématiques.

Atelier 7-12 ans :

Le mercredi 6 Juillet à 15h
Sur inscription- 1€/enfant

Atelier 5-7 ans :

Le jeudi 7 Juillet à 15h
Sur inscription- 1€/enfant

(L'équipe de la Collégiale se réserve le droit d'annuler l'atelier si moins de 3 enfants sont inscrits)



Collégiale Sainte-Croix

Place Sainte-Croix 86200 Loudun
tél : 05 49 98 62 00
collégiale.ste.croix@ville-loudun.fr

Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h. Le dimanche de 14h à 19h

Entrée Libre

La Collégiale Sainte-Croix



Édifice bâti au XIe siècle par des moines bénédictins de l'abbaye de Tournus (Bourgogne), la Collégiale Sainte-Croix de Loudun est aujourd'hui dédiée à l'art et à la culture.

En 1062, des moines bénédictins édifient un collège de chanoines à Loudun. L'édifice, dédié à « Notre Dame et tous les Saints », est marqué architecturalement par l'influence bourguignonne des commanditaires. Puis le collège sera rebaptisé Collégiale Sainte-Croix après que Foulques V, comte d'Anjou, ait offert au collège un fragment de la vraie Croix, rapporté de Terre Sainte.

Marquée par l'histoire nationale et locale, la Collégiale est victime d'un incendie en 1558 qui détruit une partie de la voûte puis sera le lieu de séances d'exorcisme lors de l'Affaire Urbain Grandier en 1634, affaire plus connue sous le nom des Possédées de Loudun.

Après la Révolution Française, la Collégiale, devenue bien national, est transformée en halle à grains.

La voûte de la nef en mauvais état est remplacée au XIXe siècle par une charpente métallique provenant de l'exposition universelle de 1889 à Paris.

Elle deviendra un marché couvert jusque dans les années 1990, avant d'être restaurée par la municipalité, et de devenir un lieu unique

d'expositions et de concerts.

Lors de la restauration de l'édifice, des décors peints dans le chœur et le transept ont été mis au jour. Ces peintures murales sont datées du XIIIe siècle et représentent la scène de la crucifixion (la Vierge Marie et Saint Jean aux côtés du Christ sur la Croix) avec, de part et d'autre, les représentations de l'Église et de la Synagogue. Le décor du transept, incomplet, est plus ancien et daterait du XIIe siècle.

Vaste édifice, la Collégiale Sainte-Croix accueille des expositions d'art contemporain, des concerts et autres évènements qui contribuent au rayonnement culturel de la ville.



Collégiale Sainte-Croix

Place Sainte-Croix 86200 Loudun

tél : 05 49 98 62 00

collégiale.ste.croix@ville-loudun.fr

Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h. Le dimanche de 14h à 19h

Entrée Libre

Exposition « Au grand bazar des charmes » d'Odile MANDRETTE du 4 Juin au 26 Juillet 2016

Collégiale Sainte-Croix

Place Sainte-Croix
86200 Loudun
tél: 05 49 98 62 00
collegiale.ste.croix@ville-loudun.fr

Horaires d'ouverture

Du mardi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h
Le dimanche de 14h à 19h
Entrée Gratuite

Vernissage le vendredi 4 juin à 18h30

En présence de l'artiste

Animations

Toutes les animations sont accessibles aux personnes à mobilité réduite

- **Visites et animations** pour les groupes sur rendez-vous.
- **Des ateliers** seront programmés autour de l'exposition pour les scolaires.

- **Ateliers 5-7 ans** : (sur réservation 1€/enfant) :
le jeudi 7 juillet à 15h
- **Ateliers 7-11 ans** (sur réservation 1€/enfant) :
les mercredi 6 juillet à 15h
- **Visite commentée** les dimanches 5 juin et
10 juillet 2016 à 16h– Gratuit

Veillez contacter la Collégiale pour réserver et pour plus d'informations.

Pour en savoir plus sur Odile MANDRETTE :

www.odilemandrette.com
odilemandrette.canalblog.com

Retrouvez la totalité de notre programmation sur :

www.ville-loudun.fr
Service Culture - Mairie de Loudun
05 49 98 15 38
mairie@ville-loudun.fr